

## Sedi espositive in edifici storici

In questa sezione sono presentate le sedi espositive collocate in edifici di pregio storico, culturale e artistico. In questo caso, la visita non è incentrata sulla storia del bene ma sulla mostra in corso con visite libere. Se si desidera una visita specifica sul bene occorre prenotare. Nell'ambito della rassegna segnaliamo ancora altre sedi espositive di notevole importanza quali il Filatoio di Caraglio (vedi sez. Musei) e Palazzo Mazzetti ad Asti (vedi sez. Musei). Molte delle strutture aderenti a Castelli Aperti ospitano mostre ed eventi, ma generalmente questa è un'attività saltuaria e non prevalente.

A.S

### VILLA VIDUA A CONZANO

Estintisi i Vidua, i signori di Conzano e, dopo essere stata asilo infantile della parrocchia fino agli '70 del '900, la villa è passata al Comune, nel 1996. Restaurata, ora è il fulcro di iniziative culturali con mostre d'arte e convegni di alto livello.

La villa del '700 si sovrappone a un impianto quattrocentesco, ed è inserita nella parte più alta del nucleo storico del paese.

Non si conosce il progettista ma è probabile un intervento di Luigi Canina e, a Pietro Ivaldi, detto il Muto, si devono le decorazioni interne.



Conzano - Alessandria



Cherasco - Cuneo

## PALAZZO SALMATORIS A CHERASCO

Nel cuore della città palazzo Salmatoris, dal nome del nobile locale che lo volle costruire nel 1620, rappresenta la storia stessa di Cherasco, perché nelle sue mura si svolsero i più importanti eventi della città. Nel 1631 accoglie Vittorio Amedeo I e sua moglie Cristina di Francia, nel 1706, viene riposta la Santa Sindone ed infine nel 1796 vede la firma dell'armistizio di Cherasco tra Napoleone e il regno sabaudo. Attualmente è proprietà del Comune ed è un' importante sede di mostre e rassegne culturali.

A.S. ♦ A.M.

## PALAZZO RE REBAUDENGO A GUARENE

Il palazzo è un edificio settecentesco che conserva al suo interno camere con volte finemente decorate. L'impianto interno è caratterizzato da dislivelli tra gli ambienti, collegati da scale e piccole rampe. Inaugurato come centro espositivo nel '97 ospita mostre di Arte Contemporanea prodotte dalla Fondazione, presentazioni di libri e film, conferenze e laboratori.

Fu restaurato rispettando l'impianto architettonico esistente e sottolineando il legame tra passato e presente. Il cortile interno e la terrazza si aprono sulla valle del Tanaro e sulle Langhe.



Guarene - Cuneo